

# MARIT RØSTE

MEDLEM AV NORSK SKUESPILLERFORBUND  
OG DRAMATIKERFORBUNDET

Waldemar Thranes gate 42D  
0171 Oslo  
+47 980 18 599  
marit\_roste@hotmail.com  
www.maritroste.com



FOTO: Erika Hebbert

## UTDANNING

2016 – 2017	BA SKUESPILL	NSKI Høyskole
2013 - 2014	Karakter- og komedieskuespill	NSKI
2011 – 2013	Toårig filmskuespill	NSKI
2008 – 2009	Skuespillerteknikk	Danvik Fhs

## SKUESPILLER

### TEATERERFARING I UTVALG

- 2022 Hoved i *Kakerlakk* *Premiere høsten 2022*  
Krøbel SA & SPKRBOX AS, regi: Toril Solvang
- 2021 Julie i *Da hun møtte henne // Hymne à l'amour*  
Kompani Krøbel på SALT, 22. – 31. okt
- 2021 Lærer, Connie og Mor i *Farvel*  
Kompani Krøbel på Sentralen Oslo, 19. – 20. Mars, digital visning
- 2019 Trulte i *Trulte fyller år*  
Kompani Krøbel på Teater Manu, regi: Yngve Marcussen
- 2018 Lærer, Connie og Mor i *Farvel*,  
Skoleturné på Senja// Fyrhuset Kværnerbyen// Oslo Friteater festival 10.-11. Nov 2018, Kompani Krøbel
- 2015 Hovedrolle i cabareten *Off-Broadway*,  
Funhouse produksjoner//Chat Noir, regi: Patrick Billingstad

### FILM, TV & REKLAME-ERFARING I UTVALG

- 2022 Globalsjefen i *Kuppel 16*,  
Tordenfilm for NRK, regi: Thomas Seeberg Torjussen
- 2021 Needy-Helene i *NEDE*,  
Monster for Viaplay, regi: Siri Seljeseth
- 2021 Redaktør i *Kjære landsmenn*,  
Plan B, regi: Hallvar Witzø
- 2021 Hoved i *Tekna-reklame*,  
The Film Agency, regi: Meriam Braanaas
- 2020 Fængselsbetjent i *Beforeigners S02*,  
Rubicon/HBO, regi: Anne Bjørnstad
- 2020 Alethe i *Made in Oslo*,  
Tordenfilm, regi: Marit Moum Aune
- 2020 Akuttsykepleier i *MAXITAXI DRIVER*,  
NRK, regi: Per Harald Kårstad
- 2019 Kursleder i *Ninjababy*  
Motlys AS, regi: Yngvild Sve Flikke
- 2019 Randi i *Tunnelen*,  
Nordisk Film AS, regi: Pål Øie

### ANDRE EGENSKAPER OG FERDIGHETER

**Sang:** Contra-alto/Mezzo-sopran A2-G5(belt til C5)//Kontra A – To-strøken G(Belt til to-strøken C) – *Meget gode ferdigheter*

**Dans:** Jazzballett og stepp - *Grunnleggende ferdigheter*.

**Dialekt:** Østnorsk Språk: Norsk (morsmål), engelsk (flytende)

**Annet:** Sterk komedieskuespiller, dramatiker/manusforfatter, produsent, lydbok-innleser, flink med barn, førerkort(klasse b)

## KURS

- 2020 Ungtekst, Unge Viken teater
- 2020 Innføring i lydbokinnlesing, Norsk skuespillersenter – kursholder: *Helga Samset*
- 2019 Monologbonanza på Bikuben, med *Anne Kokkin og Linn Kongshavn*
- 2018 Screen Acting - an introduction, kursholder: *Yvonne McDevitt*
- 2016 Steppdans (2 nivåer, Bårdar/Tickletoes), kursholder: *Anneli Moe, Ella Gyri Groven*
- 2016 Formidling gjennom sang, kursholder: *Lonny Price, Broadway director*

## STIPEND OG TILDELINGER

- 2022 Reise- og etterutdanningsstipend fra Vederlagsfondet i Norsk skuespillerforbund
- 2021 Reise- og etterutdanningsstipend fra FFUK
- 2017 Diversestipend til nyutdannede kunstnere, Kulturrådet

## DRAMATIKER

### PÅGÅENDE PROSJEKTER/UNDER UTVIKLING

- 2022 Teater: **KAKERLAKK**,  
Manus utviklet med støtte fra Dramatikkens hus, Fritt ord og Kulturrådet. *Urpremiere på SPKRBOX-festivalen 2022.*
- 2022 TV-serie: **Jeg heter ikke Trulte**,  
Idé til TV-serie basert på teaterstykket *Trulte fyller år* i utvikling med regissør Meriam Braanaas og produsent Aurora Bjørnhaug (Fenomen)

### TIDLIGERE PROSJEKTER

- 2021 Teater: Komedien **Da hun møtte henne**  
Produsert av Kompani Krøbel og vist på SALT, oktober 2021
- 2020 Teater: Enakteren **Karantene**,  
Utgitt i Ungtekst-antologien, skrevet i forbindelse med deltakelse på *Obrador d'estiu* i Barcelona 2021
- 2019 Teater: **Trulte fyller år**,  
Helaftens teaterforestilling, hadde premiere mai 2019 på Teater Manu, produsert av Kompani Krøbel
- 2018 Kortfilm: **Mens vi venter på kaka**
- 2018 Kortfilm: **Sov godt!**
- 2018 Teater: **Farvel**  
Produsert og vist av Kompani Krøbel på diverse barneskoler i Oslo og på Senja i Troms.
- 2017 TV: Hovedforfatter på TV-pilot **Villa Lykkelig**  
Regi: Lars Berg, produsert ved NSKI Høyskole som sluttprosjekt på fjerdeåret
- 2015 Medforfatter av den musikalske komedien **OFF-BROADWAY**  
Produsert av Funhouse produksjoner og vist på Chat Noir
- 2014 Enakteren **LOTTO**  
Utviklet med støtte fra Dramatikkens hus

## ANNET

- 2018 Tekstforfatter **Amanda-prisen 2018**

## STIPEND OG TILDELINGER

- 2020 Støtte til manusutvikling, Kulturrådet - **KAKERLAKK**
- 2020 Støtte til manusutvikling, Fritt ord – **KAKERLAKK**
- 2020 Skrivetildeling og dramaturgstøtte, Dramatikkens hus – **KAKERLAKK**
- 2018 Dramaturgstøtte, Dramatikkens hus – *Familie hører hjemme i glass og ramme*
- 2017 Diversestipend til nyutdannede kunstnere, Kulturrådet
- 2014 Skrivetildeling fra Dramatikkens hus, **LOTTO**